A Merçe Ripoll 2023

Notes al programa:

A la meua banda, la Unió Musical d'Albaida "L'Aranya", pel seu centenari (1923-2023)

SENTIMENT ARANYA

Pasdoble

MARIO ROIG VILA

♩ = 80

Flautín
Flauta 1
Flauta 2
Oboe 1
Oboe 2
Fagot 1-2
Requinto Mi♭
Clarinete Principal Si♭
Clarinete 1 Si♭
Clarinete 2 Si♭
Clarinete 3 Si♭
Clarinete bajo Si♭
Saxo alto 1 Mi♭
Saxo alto 2 Mi♭
Saxofón tenor 1-2 Si♭
Saxofón barítono Mi♭
Trompa 1-3 Fa
Trompa 2-4 Fa
Fliscorno 1-2 Si♭
Trompeta 1 Si♭
Trompeta 2 Si♭
Trompeta 3 Si♭
Trombón 1
Trombón 2
Trombón 3
Trombón Bajo
Bombardino 1
Bombardino 2
Tuba
Violonchelo
Contrabajo
Timbales
Caja (+ redoblante)
Platos y Bombo

♩ = 80
G/D/Eb

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.
Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo
Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.
Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.
Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3
Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.
Bomb
Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Caj.
Plt i Bmb

15
20
Div.
Caixa
sec.

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.
Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo
Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.
Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.
Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3
Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.
Bomb
Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Caj.
Plt i Bmb

25
30
--/Bb/Eb

35 40

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.

Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo

mf

Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.

mf

35 40

Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.

mp mf

Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3

mf

Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.

mf

Bomb
Bomb.
Tba.

mf

Vc.
Cb.

mf

35 40

Timb.
Caj.
Plt i Bmb

45 50 55

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.

Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo

Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.

45 50 55

Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.

Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3

Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.

Bomb
Bomb.
Tba.

Vc.
Cb.

45 50 F/--/-- 55

Timb.
Caj.
Plt i Bmb

60 65

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.
Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo
Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.
Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.
Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3
Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.
Bomb
Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Caj.
Plt i Bmb

mf *mp*

70 72 75

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.
Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo
Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.
Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.
Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3
Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.
Bomb
Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Caj.
Plt i Bmb

a2

--/--/D

Caixa + Redoblant

10

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.
Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo
Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.
Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.
Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3
Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.
Bomb
Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Caj.
Plt i Bmb

80

a2

G/--/--

A/--/--

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.
Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo
Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.
Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.
Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3
Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.
Bomb
Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Caj.
Plt i Bmb

85
90
a2
Brillante

95 100 105

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.

mp

Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo

Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.

Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.

a2

Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3

Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.

Bomb
Bomb.
Tba.

Vc.
Cb.

Timb.
Caj.
Plt i Bmb

106

110

115

13

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.

Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo

Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.

Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.

Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3

Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.

Bomb
Bomb.
Tba.

Vc.
Cb.

Timb.
Caj.
Caixa
Plt i Bmb

--/--/D

mp

128

120 125 130

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.

Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo

Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.

120 125 130

Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.

Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3

Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.

Bomb
Bomb.
Tba.

Vc.
Cb.

120 125 A/Db/-- 130

Timb.
Caj.
Plt i Bmb

solo

135 140 145

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.
Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo
Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.
Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.
Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3
Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.
Bomb
Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Caj.
Plt i Bmb

solo
M.Plt.

150 155

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.

Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo

Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.

div.
a2

150 155

Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.

con sord.

Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3

p con sord.
p con sord.

Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.

p

Bomb
Bomb.
Tba.

Vc.
Cb.

150 155

Timb.
Caj.
Plt i Bmb

160 165 170

Fltn. Fl. Fl. Ob. Ob. Fag.

Tutti

Req. Cl. pral Cl. 1 Cl. 2 Cl. 3 Cl. bajo

Sax. alto 1 Sax. alto 2 Sax. ten. Sax. bar.

Trmp.1.3 Trmp.2.4 Flisc.

open

Tpt. 1 Tpt. 2. Tpt. 3

Tbn. Tbn.1 Tbn.2/3 Tbn.

Bomb Bomb. Tba.

Vc. Cb.

Timb. Caj. Plt i Bmb

175 180 185

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.
Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo
Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.
Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.
Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3
Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.
Bomb
Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Caj.
Plt i Bmb

Ab/--/F

190 195 200

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.

Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo

Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.

190 195 200

Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.

Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3

Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.

Bomb
Bomb.
Tba.

Vc.
Cb.

F/C/-- --/Db/--

190 195 200

Timb.
Caj.
Plt i Bmb

205 210 215

Fltn.
Fl.
Fl.
Ob.
Ob.
Fag.
Req.
Cl. pral
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. bajo
Sax. alto 1
Sax. alto 2
Sax. ten.
Sax. bar.
Trmp.1.3
Trmp.2.4
Flisc.
Tpt. 1
Tpt. 2.
Tpt. 3
Tbn.
Tbn.1
Tbn.2/3
Tbn.
Bomb
Bomb.
Tba.
Vc.
Cb.
Timb.
Caj.
Plt i Bmb

Copyright © MARIO ROIG VILA - Albaida 2023